历史中的三国智与三国智中的历史

汉晋间的百年历史，大家早已是耳熟能详，在桌面游戏的大家庭中，也有着数量众多的有关三国历史的作品，有的着眼于叱咤风云的英雄，有的着眼于气势磅礴的战争，而三国智作为一款典型的三国题材集换式卡牌游戏，又是以何种视角来还原这段精彩历史的呢。

事件

三国智系列的补充包一直按照三国历史逐步推进和发展，从黄巾之乱184年到截止目前最新的赤壁-流火的赤壁之战208年，三国智的历史线已经前进了20余年，这期间正是三国故事最为精彩的20年，就让我们来仔细看一看三国智是如何演绎了这一段荡气回肠的历史。

黄巾起义，太平道，黄天当立

正所谓聚众方能起义，场上3名黄巾将领发动起义之后，可以强化攻击力，让本来进攻能力孱弱而数量众多的黄巾将领实力大增，可谓是这次农民起义非常恰当的体现，而太平道则是张角三兄弟传教时的情景再现，通过传教来为战场输送援军，这也正是太平道教义的战略方向。而这一切通过黄天当立事件得以穿插在一起，让兵权不同的黄巾军能够在张角的领导下共同作战，发挥出更为强大的战斗力和独特的打法思路。

董卓进京，十常侍乱政，兵犯长安，李郭交兵，挟天子以令诸侯

除了黄巾之乱的外患，东汉的衰微更重要的是与内忧相关，以董卓进京为开端，东汉朝廷就此演绎了一段轰轰烈烈的政治与军事的双重斗争，最终以曹操掌握大权告一段落，这一过程中，无论是权极一时的十常侍，还是手握重兵的李傕郭汜，都成为了历史的过客。在三国智中，这一系列事件与实际的战术打法完美地融合，使这套以东汉末宫廷中重要人物为核心的卡组，从前期的加速成型到后期的反手压制都淋漓尽致地体现出来，完美再现历史的同时，也兼顾了游戏性，让喜爱三国历史文化的玩家爱不释手。

温酒斩华雄 斩颜良诛文丑 千里走单骑

关羽作为被捧上神坛的一代历史英雄，早已是三国文化中不可磨灭的印记，而在三国智的历史线上推进到赤壁大战之际，关云长已经有了许多脍炙人口的故事，温酒斩华雄体现了关羽来去如风，杀敌势如闪电的速度，在游戏中不仅仅能速斩华雄，更让许多其他实力在关羽之下的将领都心惊胆寒。斩颜良诛文丑则让关羽成为了袁绍军克星，而千里走单骑更是成为一种特殊的胜利方式，这样与历史契合度极高的胜利方式不仅满足了广大关二爷的粉丝，也使得三国智本身的游戏战术更加丰富全面。

衣带诏 煮酒论英雄 文姬归汉

除了宏观尺度上的政治事件以及激烈的战场拼杀外，像煮酒论英雄这类穿插三国历史当中的小故事，在三国智的游戏中也有众多体现，这些事件有的是针对敌方特定人物的克制，有的是辅助己方战术的全面展开，无论哪一个，都可以在实现战术意图的同时，让玩家身临其境地体验到历史事件的重现。

跃马檀溪 走马荐诸葛 三顾茅庐 隆中对

一代传奇人物诸葛亮在三国智中的登场自然也是绚丽无比，这一连串的与刘备相关的事件可谓娓娓道来，最终引出的是卧龙先生诸葛亮的出山相助，事件链的特殊胜利方式给了历史故事爱好者又一种全新的游戏体验，而最终的事件完结也预示着刘皇叔颠沛流离的一生终于迎来了一个巨大的转折。

舌战群儒 黄盖诈降

赤壁之战中的著名事件众多，而这两个事件应该是关键中的关键，没有诸葛亮和鲁肃的多方努力，没有东吴之主孙权的决心，赤壁之战也许还没有开始就已经注定了失败，舌战群儒正是最新补充包《赤壁-流火》当中火攻与水军打法中的核心事件，排除万难之后，孙刘联军方能成型，而与曹操八十三万大军终得一战。黄盖诈降则是赤壁一役以少胜多的主要原因，火攻在古代战场上的作用无比强大，而游戏中黄盖诈降的威力则常常可以让你做出致命一击，正暗合了历史中同样的一幕。

将领

说罢事件，我们再来看看三国智中历史人物的变迁。在这三国历史的头20年里，许多优秀的文臣武将也经历着自己的成长和磨难，他们有的从威风八面衰落到后来的虎落平阳，也有的从默默无闻逐步成为了历史舞台上的主角，三国智以特殊的方式记录着这一路的点点滴滴。

张角 3

如果说张角是整个三国故事的起源，那么他意气风发的起义正是他人生的巅峰，而这场起义最终却是以失败告终，落魄的张角后来看上去也憔悴了许多。

刘备 4

坚忍不拔的刘皇叔从一个“织席贩履”之徒最终成长为一代帝王，虽然截止赤壁之战他尚未有所建树，但王者之气却逐步流露出来，从一开始在战场上冲锋在前，到后来逐渐藏尽锋芒，以笼络人心为其成功之道，这一切的变动在三国历史的前20年里得到了充分的体现，在游戏中这3张不同的刘备也诉说着一个草鞋商人如何最终成为了一代枭雄

曹操 5

从十八镇诸侯讨董的意气风发，到许田围猎的飞扬跋扈，再到平定北方的傲视群雄，直到赤壁之战失败之前，曹操一直是人生的赢家，也难怪他会在大战之际横槊赋诗，一展豪情。也许我们并不愿看到华容道的尴尬落魄，也更不愿看到病归洛阳的英雄迟暮，就让历史永远停留在曹孟德气势全盛之时吧。

张郃 3

黄巾起义之时，张郃应募参与镇压反叛，袁绍平定冀州，张郃又投于袁氏门下，虽然屡立战功，也谋得一官半职，但在官渡之战的关键时刻，他的建议却没能打动昏庸的袁绍，好在最终张郃终于得以投靠明主，为曹魏阵营贡献终身，张郃戎马一生40余载，在官渡转投曹操才是他事业的真正开始，这三张分属汉、袁、曹的张郃，正是他并不如意的青年时期的真实写照。

赵云 4

4张赵云的原画风格虽然不尽相同，但却无不体现出少年将军的英气逼人，与张郃一样的弃暗投明，说明了选择一位好的主公对于这些能力优秀却怀才不遇的将领们是多么的重要。同样，假如没有刘皇叔的对待兄弟如手足情谊，也不会有长坂坡的七进七出，单骑救主的这段佳话。

袁绍 4

与曹操的步步高升不同，袁本初在出生之时就已经赢在了起跑线上，四世三公的家族势力无人不羡慕，但从十八镇诸侯的傀儡盟主开始，似乎就注定了袁绍悲剧的一生，也许是到了乌巢失守之时，袁绍才真正明白他输给的不是曹操，而是自己的昏庸傲慢。

郭嘉 4

生命值的逐步降低，直至在官渡之后病逝，三国智用这样的方式描绘了郭嘉短暂的一生，也许有人说郭嘉之后曹操再无大胜只是一个巧合，但赤壁之战失败后，曹操悲呼“若郭奉孝在，孤不至此！”却是真正的痛彻心扉，历史没有如果，但三国智会给你重来的机会，让郭嘉继续伴随曹操左右，南征北战，攻城略地。

孙权 3

此时尚年轻的孙权，成为一国之主的时日并不算长，一个10多岁的少年从哥哥手中临危受命，执掌江东大局也非容易之事，但正是他用坚定的决心和当朝斩下的桌角让整个东吴上下一心，与刘备联军最终共同获得了大战胜利，三分天下，有孙家一分，相比已近中年的刘备和曹操，孙权的未来显得更加广阔无垠。

三国智的故事到赤壁之战还远远没有讲完，这一段精彩纷呈的历史更值得我们反复书写，假如你也喜欢三国历史文化，喜欢这段历史中层出不穷的英雄人物，那么希望你能和我们一道，共同见证这由三国智来描绘的精彩，见证这属于国人自己的，不一样的三国时代。